



Marieke Josselet (Purmerend, 1972) is een enthousiast en betrokken (online) marketing en campagne strateeg en medewerker. Zij ondersteunt organisaties, ondernemers en makers in kunst, cultuur en welzijn. In strategie, tekst, beeld en vormgeving weet zij haar ideeën en specialisaties op het gebied van public relations, communicatie, (online) marketing en campagnes helder over te brengen en te delen. Daarnaast werkt zij doelgericht en weet zij met humor en respect mensen te verbinden.

Bert Deliën, Chairman of the board/Director at Humanitas Onder Dak over Marieke: “Marieke Josselet is a professional worker at PR & Communication. She organised a pr & communication policy in our company that was very successful and good to handle by the other professionals. She is an accurate worker with a high standard of quality.”

Monique Cornelissen, Directeur Kunstuitleen | Galerie Beeldend Gesproken: “Een vakvrouw met enorm veel werklust - dat is Marieke! Ze heeft voor kunstuitleen Beeldend Gesproken een geweldig publiciteitsplan gemaakt voor onze verhuizing en heropening in De Hallen, Amsterdam. En ze heeft ons in korte tijd veel wijzer gemaakt over PR.”

Na 10 jaar voor vaste werkgevers te hebben gewerkt, heb ik in 2016 Lets go Public opgericht. Een eenpersoonszaak gespecialiseerd in (online) marketing en pr-campagnes.

Ik streef ernaar de wereld kennis te laten maken met sociaal maatschappelijke organisaties en creatieve makers. Beter maken wat al goed is, onderscheiden van de massa en een stijlvolle en creatieve oplossing vinden om contact te maken met het publiek.

Wat ik doe:

/ (Online) marketing en pr-campagne strategie en advies

/ Conceptontwikkeling en coördinatie website

/ Webredactie

/ Copywriting

/ Contentmanagement en ontwikkeling

/ Beeldredactie voor trailers, documentaires, fotoreportages en online uitingen

/ Redactie, coördinatie & content voor publicaties (on- en offline)

/ Pers & mediacontact en voorlichting

/ Huisstijl ontwikkeling en onderhoud ism vormgever en fotograaf

/ Concept en coördinatie van evenementen, producties en exposities

2019

- Icarus / Vitamine Z - Maatschappij + Cultuur / coördinatie campagne en aansturen vrijwilligers (lopend);
- Daan 't Sas / Visual Thinking Strategie - Kunst + Cultuur + Onderwijs / advies, strategie en campagne;
- B-Challenged - Onderwijs + Cultuur / advies, strategie, campagne EventHands + coördinatie Online communicatie-groep jongeren (lopend);
- Stichting Dance Connects - Maatschappij + Modere Dans / advies, strategie, coördinatie en campagnes (lopend).

2018

- Third Space – Lotte van den Berg – Theater / advies, strategie, (online) marketing, campagnes;
- Building Conversation – Kunstenaarscollectief / advies, strategie, (online) marketing, campagnes;
- We Have Never Been Modern / Oerol – Lotte van den Berg & Daan 't Sas – Kunst / pr, communicatie, campagne & vormgeving;
- Dance Connects Company – Maatschappij + Moderne Dans / advies, strategie, coördinatie en campagnes, vormgeving en crowdfunding;
- Icarus / Vitamine Z – Maatschappij + Cultuur / (online) marketing campagne.

2017

- Third Space – Lotte van den Berg – Theater / advies, strategie, (online) marketing, campagnes;
- Building Conversation – Kunstenaarscollectief / advies, strategie, (online) marketing, campagnes;
- De Meevaart – Bewonerscollectief / webdesign, tekst & beeldredactie;
- Angela Ridwan – webdesign, tekst & fotografie;
- Stichting Dance Connects – Maatschappij + Modere Dans / advies, strategie, coördinatie en campagnes (lopend).
- TEEP – Design / webdesign, tekst & beeldredactie;
- Powervrouwen – Coaching / (online) marketing advies en strategie;
- Vitamine Z - Maatschappij / (online) marketing advies en strategie;
- Sara Luijters - Journalist / social media advies;
- Robin Buijs - Muzikant + Componist / pr advies, tekst & beeld.

2016

- Stichting Dance Connects – Maatschappij + Moderne Dans / pr, communicatie, projectmanagement, fondsenwerving;
- IAVO – Juridisch advies / webdesign, tekst & fotografie;
- LVVP – Magazine / fotografie;
- Stichting Kist – Filmblik Media – Documentaire / pr, communicatie, crowdfunding;
- IJburgcollege - Onderwijs / Gastdocent Fotografie - Kunst en Cultuurklas.

2014 - 2015

- Art Zaanstad - Kunst / Pr & Marketing Adviseur;
- Salvius Legal, Zeist / Interieur- en portretfotografie;
- Sophia Drenth - Auteur / Portretfotografie, *Bloedwetten*, uitgave 2015;
- Art Zaanstad - Kunst / Reportage *Partner in Kunst*;
- Art Zaanstad - Kunst / Portretfotografie medewerkers;
- Kunstcentrum Gallery, Amsterdam - Kunst / Fotoreportage.

2014

- Amsta, Amsterdam - Zorg & Welzijn / Adviseur Communicatie;
- Macbeth + De Melkweg, Amsterdam - Mode + Muziek / Fotoreportage van The Maine (band).

2013 - 2014

- Kunstuitleen/Galerie/Podium Beeldend Gesproken - Kunst & Cultuur / Pr & Communicatie Adviseur.

2011 - 2012

- Prinsenstichting, Purmerend - Zorg & Welzijn / Senior Pr & Communicatie- medewerker;
- Prinsenstichting, Purmerend - Zorg & Welzijn / Organisatie en coördinatie Project Eigen Kracht: Fotografie & Styling van jongeren met een verstandelijke beperking (vrijwilligerswerk);
- Alamo Race Track - Muziek / Popfotografie;
- Conservatorium van Amsterdam - Muziek / Foto-expositie *Project Next*, Eindexamenproject.

2008 - 2011

- Humanitas Onder Dak, Hengelo - Zorg & Welzijn / Pr & Communicatie Adviseur;
- Humanitas Onder Dak, Haarlemmermeer - Zorg & Welzijn / Organisatie, coördinatie Voorleesdagen voor kinderen tot 12 jaar in de maatschappelijke opvang (vrijwilligerswerk);
- Humanitas Onder Dak, Enschede - Zorg & Welzijn / Organisatie, coördinatie en uitvoering van Project Op Straat: Fotografie en expositie door dak- en thuisloze jongeren in de maatschappelijke opvang;
- *Supermama's* - i.s.m. auteur en documentaire-maakster Tamara Miranda de Glas / Portretfotografie voor boek;
- Nederlandse Vereniging voor Vrijgevestigde Psychotherapeuten / Portretfotografie voor Jubileumboek;
- Social Inclusion Games, Enschede - Welzijn / Fotoreportage.

2006 -2008

- Vereniging Humanitas, Amsterdam - Maatschappij / Projectmedewerker Bedrijven & Humanitas;
- Expositie You & Eye (eigen werk), Fotoportretten, Amsterdam;
- Expositie You & Eye (eigen werk), Fotoportretten, Hengelo.

1992 -2018

- Fotograaf (freelance) voor o.a. Sony Music USA, Strictly Magazine, Stichting GRAP, Avantgarde Magazine, Theatersport Vereniging Amsterdam, Ondernemerskrant Westerpark Amsterdam, Economische Zaken Slotervaart Amsterdam;
- Expositie On Stage (eigen werk), Popfotografie, Amsterdam.

Opleidingen

2019 / MK24 / Grafische Vormgeving (lopend)

2002 / SBK Training & Advies Utrecht & Amsterdam / DTP & Nieuwe Media

1994/95 / Universiteit van Amsterdam / Nederlandse Taalwetenschap

1993/94 / Hogeschool van Amsterdam / Nederlands 2e graad

1991/93 / Kon. Academie voor Beeldende Kunsten 's-Gravenhage / Fotografie

1989/90 / Montessori Lyceum Amsterdam / VWO

1986/89 / Montessori Lyceum Amsterdam / Havo

1984/86 / Rijksscholen Gemeenschap Purmerend / Gymnasium

Software & Systems

Wordpress / Adobe Photoshop CC / Illustrator / InDesign / iMovie / iWork / Microsoft Office / Mailchimp / Google Analytics / Google Adwords / Twitter / Facebook / LinkedIn / Instagram / Pinterest

Interesses

moderne kunst, film & video, fotografie, literatuur, design, vrouwenrechten, natuur en milieu, filosofie en media- en cultuurwetenschappen.